



# AMPRENTE

## Născuți la Ungheni

Buletin electronic al Primăriei municipiului Ungheni

Nr. 1

Mai 2025

## Samuel COHEN

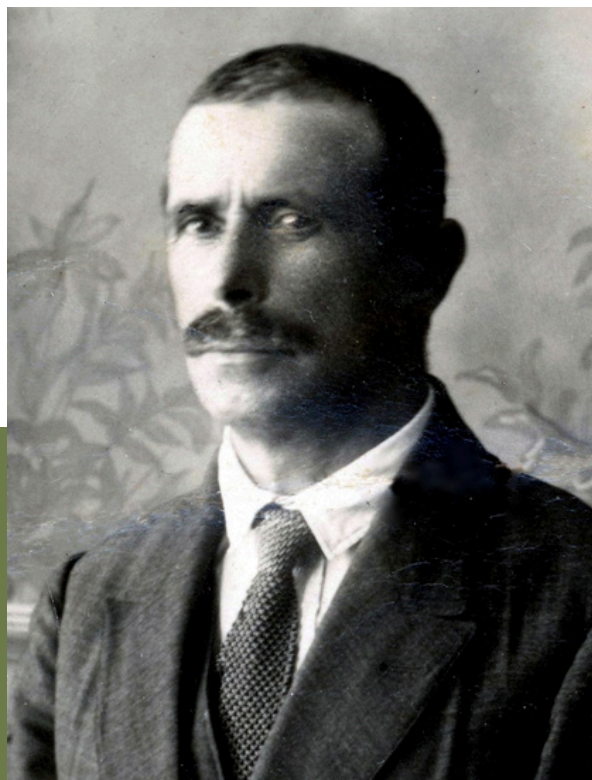
### Autorul muzicii imnului național al Israelului

#### Repere biografice

Samuel Cohen s-a născut în anul 1870, la Ungheni. În 1887, emigrează în Palestina și se stabilește în noua așezare evreiască Rishon Le Zion, în prezent oraș în Israel. Acolo și-a câștigat existența ca viticultor și vinificator, fiind și un violonist local foarte apreciat.

În 1888, Samuel Cohen a potrivit textul poeziei lui Nahtali Herz Imber, „Hatikva” („Speranța”) pe o melodie populară, pe care o cunoștea din copilărie, aceasta fiind de proveniență românească – „Carul cu boi”. În noiembrie 2004, cântecul respectiv a fost adoptat oficial ca imnul Statului Israel.

Cohen a murit pe 28 martie 1940, fiind înmormântat, foarte modest, în vechiul cimitir din Rishon Le Zion. Nu era un om bogat. În 1940, Cohen nu era nici măcar celebru.



**1870 - 28 martie 1940**



În anul 2020, după ani de neglijență, Societatea Evreiască Americană pentru Conservarea Istoricului a restaurat mormintele lui Shmuel Cohen și ale soției sale Mina.

S-a adăugat o sculptură sub forma unei flăcări cu o stea a lui David care iese din mijloc. O cheie muzicală este sudată de stea. Sculptura a fost creată de sculptorul israelian Sam Philipe, care a construit flacăra din fragmente de metal ale rachetelor Qassem, lansate în Israel din Fâșia Gaza.

# Ce are în comun imnul Israelului cu Ungheniul?

**Lucia BACALU,**

ziarul „Expresul”, 10 noiembrie 2014

*Dacă veți asculta cu atenție imnul Israelului, veți surprinde note foarte familiare. Nu este întâmplător, căci autorul muzicii, Samuel Cohen, este originar din Ungheni.*



Fragment din imnul Israelului

## Cine a fost Samuel Cohen?

S-a născut la Ungheni, în îndepărtatul an 1870. Avea doar opt ani, când părinții lui emigrează în Palestina, ei numărându-se printre primii coloniști evrei din Rishon Le Zion (Cel dintâi Sion).

Informațiile cu privire la Samuel Cohen sunt foarte sărace. Se știe doar că acolo, în Rishon Le Zion, a fost agricultor. De fapt, a fost un simplu țăran, care se ocupa cu viticultura și vinificația. Dar avea un talent muzical nativ. Cânta foarte frumos la vioară.

## „Hatikvah” - cântecul care l-a făcut celebru

În anul 1888, Samuel Cohen pune pe muzică un poem scris de Naftali Herz Imber - „Hatikvah” („Speranța”). Acel poem fusese scris la Iași, în anul 1877. Samuel Cohen i-a făcut o haină melodică pentru elevii vorbitori de ivrit de la gimnaziul din localitate. S-a inspirat, așa cum avea să recunoască mai târziu, dintr-un cântec popular românesc, cu versuri pline de umor, „Carul cu boi”.

„Hatikvah” era cu totul altceva. Era un cântec al libertății, foarte aproape de sufletul evreilor. Un reporter BBC relatează în aprilie 1945, că, în momentul în care a fost eliberat lagărul Bergen-Belsen de armata britanică, puținii supraviețuitori de acolo au început să interpreteze anume acest cântec. A fost un moment înălțător și, totodată, emoționant.

„Hatikvah”, atât versurile, cât și muzica, a fost publicat pentru prima oară în anul 1895, la Leipzig, în culegerea „Vier Lieder”, cu mențiunea: „Melodii siriene”. Inițial, începând cu anul 1897, „Hatikvah” a fost imnul neoficial al mișcării sioniste.

Odată cu fondarea statului Israel, în anul 1948, a devenit imnul țării, deși a fost declarat oficial imnul național al Israelului cu mult mai târziu, în anul 2004.

## Neamul Cohen de la Ungheni

Am încercat să aflu mai multe despre rădăcinile unghenene ale lui Samuel Cohen. În rusește numele de familie Cohen este transcris Кохан.



# Ce are în comun imnul Israelului cu Ungheniul?

## Continuare din pag. 2

Localnicii, cei mai în vârstă, își amintesc de un oarecare Mișa Cogan, vestit croitor prin părțile locului, la care veneau oameni de peste tot.

La cimitirul evreiesc din Ungheni, de fapt un colț al cimitirului de pe strada Alexandru cel Bun, am dat doar de două morminte în care se odihnesc membri ai familiei Cogan. Ambii s-au născut la finele secolului al XIX-lea sau la începutul secolului al XX-lea. Să fi fost oare rude cu Samuel Cohen?

## Cei ce au dat odinioară colorit Ungheniului

Au dispărut evreii din Ungheni, au plecat cu miile, în anii 80-90 ai secolului trecut. Dispare și amintirea despre ei.

Se știe că un cimitir evreiesc de la Ungheni a fost șters de pe fața pământului de administrația comunistă de odinioară.

Multe dintre mormintele ce au rămas în cimitirul central sunt lăsate de izbeliște.

Pe pietrele funerare de acolo abia de mai poți desluși numele celor care au dat, odinioară, un colorit aparte Ungheniului: Iosif Roitfeld, Hana Goldșmidt, Noel Fingerod, Șeida Grinberg, Ioin Nahman, Moisei Davidson, Avrum Roif, Sarah Vaserman...



Fotografie din cimitirul de pe strada Alexandru cel Bun din Ungheni, anul 2014

Vom mai descoperi oare evrei renumiți care s-au născut la Ungheni și despre care nu am știut nimic până acum?

Reamintim că, în anul 2010, tot „Expresul” l-a readus printre personalitățile marcante ce-și trag rădăcinile de aici pe I.A.L. Diamond, scenarist la Hollywood, deținător al unui premiu „Oscar”. Și el s-a născut la Ungheni, în anul 1920.



Primăria municipiului Ungheni

[www.ungheni.md](http://www.ungheni.md)

email: [media@ungheni.md](mailto:media@ungheni.md)

**!** Acest buletin este realizat cu ocazia aniversării de 155 de ani de la nașterea lui Samuel Cohen și 85 de ani de la decesul lui.